

ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37(470.64)

Для цитирования: Ахаева Л.Р. Конкурсные мероприятия как компонент интегрированной модели этнокультурного образования в Кабардино-Балкарской Республике // Научно-методический журнал «Поиск научных решений». 2024. № 1. С. 59–71.

DOI: 10.61077/2949-4818-2024-1-59-71

Конкурсные мероприятия как компонент интегрированной модели этнокультурного образования в Кабардино-Балкарской Республике**Ахаева Лариса Рамазановна**

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования «Центр непрерывного
повышения профессионального мастерства педагогических работников»
Министерства просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики

Аннотация. В статье рассмотрены отдельные аспекты конкурсных мероприятий, оказывающие непосредственное влияние на организацию этнокультурного образования в общеобразовательных организациях.

Узловым вопросом статьи является организация этнокультурного образования в общеобразовательных организациях через мероприятия, нацеленные на воспитание любви к родному языку, понимание общечеловеческих ценностей, уважение к духовно-нравственному и историческому наследию своего народа, толерантное отношение к культурам других народов, в основе которых лежит выработанная народной мудростью опыт, методы и формы воспитания подрастающего поколения.

Ключевые слова: этнокультурное образование, конкурс, родной язык, традиция, воспитание, культура, история, образовательное пространство.

**Contests as a component of an integrated model
of ethnocultural education in the Kabardino-Balkarian Republic****Akhaeva Larisa Ramazanovna**

State Budgetary Institution of Additional Professional Education
"Center for Continuous Development of Professional Mastery of Teaching Staff"
of the Ministry of Enlightenment and Science of the Kabardino-Balkarian Republic

Abstract. The article considers certain aspects of contests that have a direct impact on the organization of ethnocultural education in general education organizations.

The main issue of the article is the arrangement of ethnocultural education in general education organizations through activities aimed at fostering love for the native language, understanding universal human values, respecting the moral and historical heritage of their people, respectful attitude to other cultures, which are based on the experience, methods and forms of education of the younger generation created by folk wisdom.

Key words: ethnocultural education, contest, native language, tradition, upbringing, culture, history, educational space.

Этнокультурное образование подрастающего поколения является одной из ключевых задач современного общества, которую необходимо решать системно на каждом этапе развития социума в учреждениях дошкольного, общего, дополнительного и профессионального образования во взаимодействии с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями и средствами массовой информации.

Как и в общем процессе образования, в этнокультурном образовании диалектически объединены обучение и воспитание личности, включающие в себя освоение системы знаний, умений, компетенций, совершенствование способностей, этнокультурную воспитанность, обеспечивающие личности в итоге ее развитие и социализацию [Афанасьева 2014, 37].

Само многообразие российского общества требует гибкой, многоуровневой системы этнокультурного образования, способствующего сохранению и развитию традиций, национального языка и культуры этносов, их консолидации через диалог культур. Основным назначением этнокультурного образования является воспитание образованного и культурного человека, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Цель исследования – описать конкурсные мероприятия как компонент интегрированной модели этнокультурного образования обучающихся в Кабардино-Балкарской Республике.

Этнокультурное и языковое многообразие народов России находится в приоритете у государства. Задачами «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» обозначены сохранение и поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, традиционных российских духовно-нравственных ценностей как основы российского общества [О стратегии... 2012].

Согласно Основам государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденным Указом Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 N 809 к традиционным ценностям отнесены: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, служение Отечеству, высокие нравственные идеалы, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Российская Федерация рассматривает традиционные ценности как основу российского общества, позволяющую защищать и укреплять суверенитет России, обеспечивать единство нашей многонациональной и многоконфессиональной страны [Указ Президента... 2022].

Несомненно, основная роль в решении запланированных государственных задач этнокультурного образования принадлежит системе образования, которая должна стать центром возрождения духовно-нравственных, художественных, трудовых традиций народа [Гридин 2014].

Подпрограмма «Совершенствование управления системой образования» государственной программы Кабардино-Балкарской Республики «Развитие образования в Кабардино-Балкарской Республике», утвержденной постановлением Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 22 апреля 2020 года № 86-ПП, направлена на формирование условий для развития этнокультурного образования в республике, включая разработку учебно-методических комплектов предметов этнокультурной направленности; повышение уровня оснащения библиотек, кабинетов родных языков и литератур в образовательных организациях КБР современными учебно-наглядными, учебными, методическими пособиями, компьютерным оборудованием и программными средствами обучения.

В статье внимание акцентировано на роли конкурсных мероприятий, способствующих этнокультурному образованию как детей, так и взрослых. Следует отметить, что в системе образования в Кабардино-Балкарской Республике этнокультурное образование является приоритетным направлением и осуществляется как целенаправленный процесс в общеобразовательных организациях, учреждениях дополнительного и профессионального образования.

Очевидно, что этнокультурное образование наиболее эффективно в системе общего образования и реализуется на уроках учебных предметов и курсов, внеклассных и конкурсных мероприятиях, компьютерных играх на национальных языках.

Учебный процесс в образовательных учреждениях республики организован в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС).

Предметные области «Родной (кабардино-черкесский) язык и литературное чтение», «Родной (кабардино-черкесский) язык и литература», «Родной (балкарский) язык и литературное чтение», «Родной (балкарский) язык и литература» реализуются через реализацию учебных предметов в 1–11 классах. Вместе с тем в старших классах школьники овладевают знаниями и по учебным курсам «География Кабардино-Балкарии», «История Кабардино-Балкарии», «Культура народов Кабардино-Балкарии».

На уроках учебных предметов и учебных курсов этнокультурного компонента открываются уникальные возможности для обучения и воспитания учащихся. Опираясь на национальные традиции, обычаи, богатое устное народное творчество, особенности культуры народов и их истоков, краеведение, историю народа можно воспитать детей в духе согласия и уважения к национальной культуре как своего народа, так и к истории, культуре других народов, что будет способствовать единению и укреплению российского государства.

Таким образом, именно на уровне учебного материала формируются базовые представления обучающихся о многосложном составе этнокультуры, ее духовных, материальных, социальных формах, видах и жанрах народной художественной культуры, особенностях родного языка.

Особые условия созданы в Кабардино-Балкарской Республике для проведения конкурсов и различных мероприятий, направленных на этнокультурное образование подрастающего поколения, рост профессионального мастерства учителей родных (русского, кабардино-черкесского, балкарского) языков и литератур, что вписывается в современные воззрения оценки уровня сформированности педагогических компетенций. Республиканский интеллектуальный конкурс «Знатоки родного языка и духовной культуры народа», который ежегодно проводится по следующим тематическим направлениям:

- «Заговори на языке бессмертья, заговори на языке родном!»;
- «О Родина былины – земля моя, народ твой исполин, земля моя»;
- «Ты – мать, а я твой сын, земля моя».

По условиям конкурса лауреатами премии им. Т.К. Мальбахова становится один победитель от каждой языковой (русский, кабардинский,

балкарский) номинации [Распоряжение Правительства Кабардино-Балкарской Республики...].

Е.Н. Ченкураева справедливо считает, что «в каждой личности заложены возможности и способности к познанию и освоению общечеловеческих, российских и национальных ценностей, владению родным языком; знание устного народного творчества, литературы, истории, традиций и обычаев открывает просторы для развития самых различных возможностей и способностей в ребенке, так как в нем заложен величайший дар художника, музыканта, поэта, прежде всего, на родном языке, на базе родной культуры. Следовательно, назначение этнокультурного образования в формировании у обучающихся системы ценностных ориентаций во взаимосвязи на базе родной и общечеловеческих культур» [Ченкураева 2007].

В образовательных учреждениях Кабардино-Балкарской Республики систематически проводится комплекс мероприятий просветительского, образовательного и научно-методического характера, посвященных Международному дню родного языка (февраль-март). Они нацелены на развитие и популяризацию родных языков, содействие языковому и культурному разнообразию и многоязычию, внедрение инновационных технологий в методику преподавания родных языков и охватывают более 60 000 учащихся, педагогов, представителей национальных общественных организаций, культурных центров и родительской общественности.

В Кабардино-Балкарии 24 мая празднуют День славянской письменности и культуры. В этот день в образовательных организациях проводятся книжные выставки, пушкинские чтения, тематические классные часы, беседы, викторины, разрабатываются буклеты для формирования духовно-нравственных ценностей у школьников. Эти мероприятия приобщают их к истории родного языка, духовным истокам русской культуры. Через подобные мероприятия подрастающее поколение наиболее полно осознает, что каждый человек, говорящий на русском языке, должен гордиться и дорожить культурой и историей русского народа, должен знать и хранить в своей памяти имена первых славянских просветителей – Кирилла и Мефодия, создателей славянского алфавита. В рамках Дня славянской письменности и культуры ежегодно проводится более 350 различных мероприятий с охватом более 40 000 участников; численность участников увеличивается из года в год.

«Взаимодействие этнокультур обладает мощным воспитательным потенциалом, а также содействует консолидации российского общества,

восстановлению культурной преемственности, и как следствие – дальнейшего активного инновационного развития нашей страны [Ковалева, Яковенко 2015].

Таким образом, подобные акции поддерживают и развивают познавательный интерес школьников к родному языку, способствуют расширению знаний обучающихся об исторических корнях, этнокультурных ценностях, традициях своего народа, приобщают подрастающее поколение к ценностям этнокультурного наследия народов Российской Федерации. Это имеет особое значение для Российской Федерации, представляющей собой образец многоконфессионального и полиэтнического государства, для которого механизмы и инструментарий консолидации носят конституционный характер и определяют реальные перспективы его дальнейшего развития.

В общеобразовательных организациях практикуется проведение республиканских конкурсов творческих работ детей, посвященных юбилейным датам писателей и поэтов Кабардино-Балкарии: «Почувствовать слово поэта» – Бекмурзе Пачеву, «Золотая свирель» – Кязиму Мечиеву, «Гордость и достояние республики» – Зарамуку Кардангушеву, «Имя твоё идет по миру и учит мир радости» – Кайсыну Кулиеву, «Нет для края моего выше дружбы ничего!» – Алиму Кешокову, «Мы горской песни два крыла – Алим и Кайсын!» – Кайсыну Кулиеву и Алиму Кешокову, «Цветок на скале» – Танзиле Зумакуловой, «Заговори на языке бессмертья, заговори на языке родном!» – Инне Кашежевой и другим писателям. По итогам этих конкурсов издаются сборники лучших творческих работ детей.

Из вышеназванных республиканских конкурсов приведем лишь один как пример.

Для развития творческого потенциала юных талантов и поддержки детского литературного творчества Министерством образования, науки и по делам молодежи КБР совместно с правлением Союза писателей КБР, книжным издательством ГКУ «Издательство «Эльбрус», Мемориальным домом-музеем им. К. Ш. Кулиева в 2017 году проведен конкурс «Слово твоё идет по миру и учит мир радости» на лучшее литературное произведение среди детей и подростков. Мероприятие было посвящено 100-летию со дня рождения известного балкарского поэта Кайсына Шуваевича Кулиева. Конкурс проведен в три этапа (школьный, муниципальный, республиканский) по двум номинациям («Проза» и «Поэзия») на государственных языках Кабардино-Балкарской Республики – русском,

кабардинском, балкарском. Мероприятие охватило на всех этапах более 70 тыс. обучающихся. На республиканском этапе участие приняли 250 конкурсантов.

В день памяти К.Ш. Кулиева юные авторы читали свои произведения на разных языках в Доме-музее великого поэта в г.п. Чегем, вызывая живой интерес у присутствующих. Авторы лучших работ были отмечены грамотами Министерства образования, науки и по делам молодежи КБР и правления Союза писателей КБР, всем участникам вручены соответствующие сертификаты.

В предисловии к детскому сборнику заместитель Председателя Правительства – министр образования, науки и по делам молодежи КБР Н.Г. Емузова отметила, что «конкурсные работы на самом деле оказались весьма интересными, каждая строчка, написанная детьми, дышит жизнью, их творческие работы приглашают к раздумьям. Чтобы широкий круг читателей мог соприкоснуться с творчеством подрастающего талантливое поколения и окунуться в их миропонимание, было решено подготовить и издать отдельным сборником лучшие работы, представленные на конкурс и сделать своеобразный подарок великому Кайсыну... – поэту, сказавшему: «Горы созданы для того, чтобы человек становился выше», – понравился бы наш сборник, ибо дети, равняясь на горы и на великого Кайсына, ставят перед собой прекрасную задачу – быть творческими людьми» [Слово твое идет по миру... 2017, 4].

Многообещающим результатом конкурса стало выявление 80 юных авторов, чьи конкурсные работы вошли в сборник «Имя твое идет по миру и учит мир радости».

«Не менее значимым и популярным становится в республике проект «Семья – хранитель родного языка и народных традиций, проводимый ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников, Минпросвещения КБР при поддержке Фонда сохранения и изучения языков народов Российской Федерации. Основная идея проекта заключается в сохранении языка и народных традиций кабардинцев и балкарцев через включение педагогов, обучающихся и родителей в мероприятия этнокультурной направленности. Проект ежегодно охватывает более 500 участников» [Мизова, Шогенова 2023, 107–116].

Следует отметить и то, что на поддержку этнокультурного образования направлен республиканский конкурс-фестиваль «Родной язык – душа моя, мой мир», который проводится более 20 лет по трем языковым номинациям.

Уникальность конкурса состоит не только в его этнокультурном содержании, но и в его массовости, обеспеченной активным участием в нём школь-конкурсантов, муниципальных районов и городских округов. Высокий уровень интереса к конкурсу-фестивалю обусловлен и интегрированностью конкурсных заданий в повседневное функционирование локальных социумов, умелым подбором тематических задач, в основе которых – ежедневный этносоциальный опыт личности и знание культуры, традиции, фольклора, истории и этнографии народа. Мероприятие ежегодно охватывает более 10 000 участников (школьники, педагоги, родители, общественные организации, культурные центры, члены Союза писателей КБР, представители СМИ).

Конкурс-фестиваль нацелен на повышение функциональности русского, кабардинского, балкарского языков, культур народов, проживающих в Кабардино-Балкарии, выявление и поддержку лучших образовательных учреждений, лучших учителей родных языков и талантливых детей, утверждение приоритетов воспитания в обществе на основе национальных традиций.

В рамках конкурса-фестиваля проводятся следующие номинации:

1. «Лучшее общеобразовательное учреждение, достигшее высоких результатов в этнокультурном образовании обучающихся».

Жюри оценивает приветствие; презентацию, отражающую работу школьного методического объединения учителей родных языков и литератур, истории, культуры и географии; мастер-классы; кабинеты родных языков; внеклассное мероприятие на заданную тему; презентацию работ учащихся «Как прекрасен этот мир» (презентация национального костюма, выставка «В мастерской народа»).

2. «Лучшая методическая разработка по родным языкам».

3. «Лучшая проектно-исследовательская работа старшеклассников» по заданным в Положении тематическим направлениям: «Морально-этнические нормы моего народа (обычаи, традиции)»; «Художественный текст как транслятор этнической культуры (на материалах произведений писателей КБР)»; «Народная сказка как отражение богатства родного языка»; «Пословицы и поговорки – нравственная основа этнического мировидения кабардинцев и балкарцев»; «История фамилий родного края (села, станицы, города)»; «Исторические личности родного края (села, станицы, города)»; «Памятники истории и культуры родного края (села, станицы, города)»; «Мой край – Кабардино-Балкария») и другие.

Исследование показало, что такая проектно-исследовательская деятельность успешно формирует способности обучающихся к саморазвитию, позволяет приобрести навыки планирования и организации своей деятельности, открыть и реализовать творческие способности, развить индивидуальность личности, предоставляет учащимся возможность самостоятельно добывать нужные и недостающие знания, которые приходится интегрировать из различных источников.

По устоявшейся традиции церемония награждения победителей по языковым номинациям (русский, кабардинский, балкарский) проводится на общей площадке при содействии соответствующего главы администрации муниципального района или городского округа. В 2022 году мероприятие проведено в Доме культуры Урванского муниципального района, в 2023 году – Чегемского муниципального района.

По итогам вышеуказанных мероприятий учителя родных языков и обучающиеся образовательных организаций отбираются для участия в соответствующих федеральных конкурсных мероприятиях. Следует отметить, что в последние годы конкурсанты из Кабардино-Балкарской Республики стабильно держат лидирующие позиции по всей России.

Так, МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20» г.о. Нальчик стала призёром Всероссийского конкурса среди общеобразовательных организаций на лучшую организацию работы по этнокультурному образованию 2023 года в номинации «Лучшая школа с этнокультурным компонентом» (директор школы – Асланова Мая Дзоновна).

Учитель кабардино-черкесского языка и литературы МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4» г.о. Баксан Кауфова Залина Николаевна – лауреат Всероссийского профессионального конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы».

Учитель балкарского языка и литературы МКОУ «Средняя общеобразовательная школа им. Ш.Ш. Чеченова с.п. Кашхатау» Черекского муниципального района Атабиева Людмила Адисовна – призер Всероссийского конкурса методических разработок для преподавателей родных языков, включая русский язык.

Учитель кабардино-черкесского языка и литературы МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5 г.п. Чегем» Чегемского муниципального района Хажирокова Карина Аслановна заняла 2 место на межрегиональном профессиональном конкурсе учителей родных языков субъектов СКФО и Республики Адыгея.

Учитель балкарского языка и литературы МКОУ «Средняя общеобразовательная школа с.п. Эльбрус» Эльбрусского муниципального района Ачабаева Хадижат Идрисовна – лауреат межрегионального профессионального конкурса учителей родных языков субъектов СКФО и Республики Адыгея.

Учитель балкарского языка и литературы МКОУ «Прогимназия № 34» г.о. Нальчик Узденова Мадина Муратовна в декабре 2020 года стала победителем десятого Межрегионального профессионального конкурса «Мы разные, но равные!», поэтому в 2021 году эстафета проведения конкурса перешла в Кабардино-Балкарию. В межрегиональном конкурсе «Мы разные, но равные!» приняли участие 17 учителей родных языков из СКФО. Первое место занял учитель из Карачаево-Черкесской Республики, 2 место поделили учителя из Республики Северная Осетия-Алания и Республики Дагестан, диплома третьей степени удостоена учительница Кабардино-Балкарской Республики.

На Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке ученики школ Кабардино-Балкарии также показали высокие результаты.

1-е место заняла ученица МКОУ «Средняя общеобразовательная школа имени Чеченова г.п. Кашхатау» Черекского муниципального района – Чаттаева Самира Муратовна (учительница – Кульбаева Лариса Абдулаевна);

2-е место – ученица 6 класса МКОУ «Гимназия № 29 имени В.Ж. Хужокова» г.о. Нальчик – Карданова Мария Анзоровна, (учительница – Эфендиева Марина Фоновна).

Таким образом, исследование конкурсных мероприятий как компонента интегрированной модели этнокультурного образования в Кабардино-Балкарской Республике позволяет прийти к заключению, что базой развития этнокультурного образования детей и молодежи в Кабардино-Балкарской Республике, как, впрочем, и в любом другом субъекте Российской Федерации, может стать уже налаженная система этнокультурного образования. В нашем случае это республиканские конкурсы, посвященные юбилейным датам писателей и поэтов Кабардино-Балкарии и республиканский конкурс-фестиваль «Родной язык – душа моя, мой мир».

Системный подход к этнокультурному образованию способствует сохранению родных языков, развитию у детей интереса к народной культуре, воспитанию уважительного отношения к людям разных национальностей,

выявлению и поддержке лучших образовательных учреждений по этнокультурному образованию школьников, лучших учителей родных языков и талантливых школьников, росту профессионального мастерства учителей родных языков и литератур.

Проектно-исследовательские работы дают школьникам возможность самостоятельно добывать нужные и недостающие знания, извлекая их из различных источников. Подобная работа учит их построению личных жизненных перспектив, расширению знаний о своих исторических корнях, этнокультурных ценностях, традициях своего народа, приобщает подрастающее поколение к познанию и освоению общечеловеческих и этнокультурных ценностей, способствующих единению народов Российского государства.

Республиканский конкурс-фестиваль «Родной язык – душа моя, мой мир» может служить примером интегрированной модели этнокультурного образования в различных регионах Российской Федерации.

Опыт, методы и формы воспитания, передаваемые из поколения в поколение, могут способствовать воспитанию общечеловеческих ценностей подрастающего поколения, и системное использование народных традиций в учебной и внеклассной работе может привести к желаемому результату.

Список литературы

1. Афанасьева А. Б. Этнокультурное образование как феномен культурного поля: монография / А.Б. Афанасьева; Министерство образования и науки РФ. СПб. : ФГБОУВПО «СПГУТД», 2014. 188 с.
2. Государственная программа «Развитие образования в Кабардино-Балкарской Республике (утверждена постановлением Правительства КБР от 22 апреля 2020 г. № 86-ПП)» // Официальный сайт Министерства просвещения и науки КБР. Режим доступа: URL : <https://edu.kbr.ru/activity/proekty-i-programmy/razvitie-obrazovaniya-v-kabardino-balkarskoj-respublike-na-2013-2020-gody.html> (дата обращения: 18.11.2023).
3. Гридин С.В. Поликультурное образование старшеклассников в электронной информационной образовательной среде: дис. ... канд. пед. наук. Пятигорск, 2014. 200 с.
4. Ковалева Е.В., Яковенко И.М. Этнокультурное развитие личности как педагогический феномен // Вестник Краунц. Педагогические науки. 2015. № 2. С. 26.
5. Мизова М.Х., Шогенова А.Т. Сохранение и развитие родных языков как стратегическое направление развития системы образования

Кабардино-Балкарской Республики // Научно-методический журнал «Поиск научных решений». 2023. № 3. С. 107–116.

6. Распоряжение Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 16 ноября 2007 г. № 564-рп. Режим доступа: URL : <https://base.garant.ru/30511603/> (дата обращения: 20.12.2023).

7. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] // Указ Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года». Режим доступа: URL : https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_139350/ff30f91360f2917b325d507685fd90353895d2bd/ (дата обращения: 15.12.23).

8. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Режим доступа: URI : <http://kremlin.ru/acts/news/69810> (дата обращения: 29.01.2024).

9. Ченкураева Е.Н. Педагогические условия обеспечения этнокультурной направленности образования в инновационном образовательном учреждении: дис. ... канд. пед. наук. Волгоград, 2007. 213 с.

10. «Слово твое идет по миру и учит мир радости»: лучшие конкурсные работы учащихся образовательных учреждений КБР / сост. Л.Р. Ахаева, М.А. Табишев. Нальчик, 2017. 216 с.

References

1. Afanas'eva A. B. Ehtnokul'turnoe obrazovanie kak fenomen kul'turnogo polya: monografiya [Ethnocultural education as a phenomenon of the cultural field: monograph], Sankt-Peterburgskii gosudarstvennyi universitet promyshlennykh tekhnologii i dizaina [Saint Petersburg State University of Industrial Technologies and Design], 2014, 188 p.

2. Gosudarstvennaya programma "Razvitie obrazovaniya v Kabardino-Balkarskoi Respublike (utverzhdena postanovleniem Pravitel'stva Kabardino-Balkarii ot 22 aprelya 2020 goda № 86-PP)" [The State program "Development of education in the Kabardino-Balkarian Republic (approved by the Decree of the Government of the Kabardino-Balkarian Republic of 22 April 2020 No. 86-PP)"], available at: <https://edu.kbr.ru/activity/proekty-i-programmy/razvitie-obrazovaniya-v-kabardino-balkarskoy-respublike-na-2013-2020-gody.html> (accessed: 18 November 2023), *in Russian*.

3. Gridin S.V. Polikul'turnoe obrazovanie starsheklassnikov v ehlektronnoi informatsionnoi obrazovatel'noi srede [Multicultural education of high school students in an electronic information educational environment], Pyatigorsk, 2014, 200 p.

4. Kovaleva E.V., Yakovenko I.M. Personality's ethnic and cultural development as a pedagogical phenomenon, *Bulletin KRASEC. Pedagogical Sciences*, 2015, no. 2, p. 26.
5. Mizova M.Kh., Shogenova A.T. Protection and development of native languages as a strategic direction of educational policy in the Kabardino-Balkarian Republic, *Search for Scientific Solutions*, 2023, no. 3, pp. 107–116.
6. Rasporyazhenie Pravitel'stva Kabardino-Balkarskoi Respubliki ot 16 noyabrya 2007 goda № 564-rp [Decree of the Government of the Kabardino-Balkarian Republic No. 564-rp of 16 November 2007], available at: <https://base.garant.ru/30511603/> (accessed: 20 December 2023), *in Russian*.
7. Strategiya gosudarstvennoi natsional'noi politiki Rossiiskoi Federatsii na period do 2025 goda. Ukaz Prezidenta RF ot 19 dekabrya 2012 goda No. 1666 "O Strategii gosudarstvennoi natsional'noi politiki Rossiiskoi Federatsii na period do 2025 goda" [Strategy of the state national policy of the Russian Federation up to 2025. On the Strategy of the State National Policy of the Russian Federation up to 2025], available: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_139350/ff30f91360f2917b325d507685fd90353895d2bd/ (accessed: 15 December 2023), *in Russian*.
8. Ukaz Prezidenta RF ot 09.11.2022 № 809 "Ob utverzhdenii Osnov gosudarstvennoi politiki po sokhraneniyu i ukrepleniyu traditsionnykh rossiiskikh dukhovno-nravstvennykh tsennostei" [Decree of the President of the Russian Federation of 19 November 2022 No. 809 "On Approval of the Foundations of State Policy for the Preservation and strengthening of traditional Russian spiritual and moral values."], available at: <http://kremlin.ru/acts/news/69810> (accessed: 29 January 2024), *in Russian*.
9. Chenkuraeva E.N. Pedagogicheskie usloviya obespecheniya ehtnokul'turnoi napravlenosti obrazovaniya v innovatsionnom obrazovatel'nom uchrezhdenii [Pedagogical conditions for ensuring the ethnocultural direction of education in an innovative educational institution], Volgograd, 2007, 213 p.
10. Akhaeva L.R., Tabishev M.A. Slovo tvoe idet po miru i učit mir radosti: sbornik luchshikh konkursnykh rabot [Your word goes through the world and teaches it joy: collection of the best contest works], Nalchik, 2017, 216 p., *in Russian*.